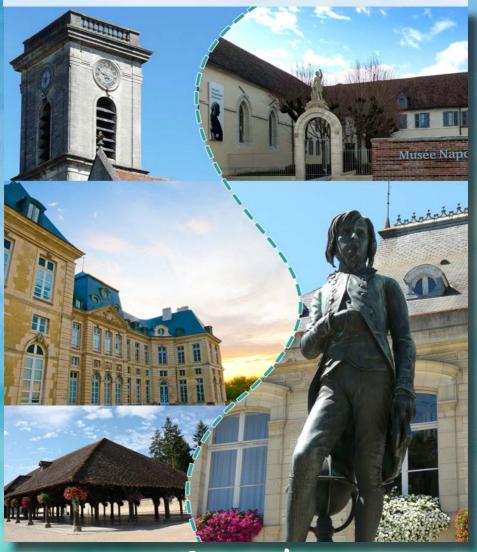
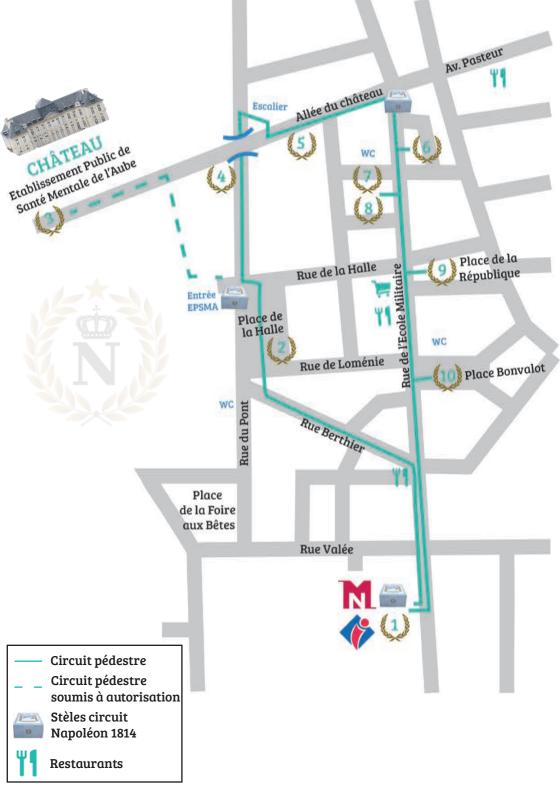
À la conquête de Brienne-le-Château



Grands Lacs DE CHAMPAGNE









Brienne-le-Château, remarquable par son château du XVIIIe siècle, est une ville chargée d'Histoire. Elle a accueilli deux empereurs parmi lesquels Napoléon Ier. En plein essor au XVIIIe siècle, elle est ravagée par deux terribles incendies en 1814 et 1940. Les stigmates en ont considérablement modifié l'apparence.

L'ancienne École Royale Militaire

C'est en 1776 qu'est fondée l'une des 12 écoles royales militaires destinées à former les enfants de la noblesse aux métiers des armes. Il ne reste aujourd'hui qu'un seul bâtiment de cette ancienne école qui abrite depuis 1969 le Musée Napoléon. L'empereur est venu par trois fois sur les terres briennoises. Il arrive à Brienne en 1779, à peine âgé de dix ans, pour y étudier en tant que boursier du roi pendant 5 ans. Puis en 1805, sur la route qui le mène en Italie, il fait le détour pour revoir les lieux de son enfance. Enfin, en 1814, lors de la campagne de France, l'enfant corse de Brienne mènera bataille dans la ville le 29 janvier.



La halle (2)

Depuis 1270, dès les premiers Comtes de Brienne, l'existence de la halle a toujours été mentionnée dans les écrits. Cet édifice est composé de vieux piliers en bois qui supportent une vaste toiture. La halle a très certainement changé de place au fil des siècles et vers 1760, les Seigneurs de Brienne décident de détruire les habitations qui l'entourent afin d'en faciliter l'accès. Après le commerce de grains, la halle accueille toujours le marché le jeudi matin.



Le château (3)

Remplaçant l'ancienne demeure féodale, l'édifice qui domine la ville est construit de 1770 à 1778 sous l'impulsion de Louis-Marie-Athanase de Loménie, Comte de Brienne. Le « petit Versailles de l'Aube », de sobre apparence, caractérisé par des lignes droites et pures, reste majestueux. Napoléon le y passe la nuit du 3 au 4 avril 1805 et y installe son quartier général en 1814. En 1933, à l'effondrement financier du dernier propriétaire, le mobilier, la bibliothèque et les œuvres d'art sont dispersés et le château laissé à l'abandon. Acheté en 1955 par le Conseil général de l'Aube, il est aménagé en centre psychothérapique.



La rue du pont (4)

Ancien accès principal au château, le pont a donné son nom à l'une des plus vieilles rues de la ville. Cette rue, épargnée par l'incendie de 1940, conserve une architecture champenoise typique à pans de bois et était encore au milieu du XXe siècle un lieu animé avec des cafés, restaurants... Elle est aujourd'hui l'un des lieux les plus authentiques de Brienne-le-Château.



Le campanile et la maison de retraite





De 1775 à 1782 est édifié le bâtiment oriental, servant d'hôpital à la place de la modeste maison où Louise de Loménie avait établi la Confrérie des Dames de la Charité en 1653. Au XIXe siècle est créée l'aile occidentale où sont aménagés des lits supplémentaires et où sera plus tard installée l'école des filles. Cet édifice est par la suite devenu une maison de retraite. Sur le campanile qui proviendrait de l'abbaye de Basse-Fontaine, est inscrite la mention « Hôpital de la Charité ». Le fronton sculpté est de style Louis XVI.

L'église St-Pierre-et-St-Paul 🔇

L'église St-Pierre-et-St-Paul a évolué selon les époques. Elle porte des traces de construction du XIIe siècle, la nef est du XIVe, et le choeur du XVIe. Le style est majoritairement gothique et gothique flamboyant. Surmontée d'une tour élevée à la place d'un clocher, celle-ci d'une hauteur d'environ 33 m, date de 1790. Au vu des usages de l'époque, son âge lorsqu'il était élève à Brienne et l'éducation religieuse dispensée aux élèves du collège, Napoléon y a probablement fait sa première communion. Elle est dotée de vitraux remarquables, notamment le martyr de Ste-Agathe et l'histoire de Noé, réalisés en grisaille troyenne. Avant 1914, le chevet est entouré du cimetière. En 1940, l'église est partiellement détruite par un incendie.



L'hôtel de ville et la statue de Bonaparte



(7) Napoléon I^{er} rédige son testament en avril 1821 et lègue I 200 000 francsor à la ville de Brienne. Sous Napoléon III, en 1856, ses dispositions testamentaires sont exécutées. L'héritage finalement réduit à 400 000 francs-or, sera utilisé pour reconstruire en partie la ville détruite après les combats de 1814, notamment l'église, et pour édifier l'Hôtel de Ville et la statue représentant Bonaparte, qui trône sur la place. Le fronton de l'édifice arbore en lieu et place de la devise républicaine française le portrait de Napoléon I^{er}, représenté à la façon des empereurs romains qu'il admirait tant, coiffé d'une couronne de lauriers, entouré de deux Victoires et surmonté de l'aigle impérial.

(8) La statue de Louis Rochet représente Bonaparte à 15 ans, élève à l'école militaire. Il tient dans sa main gauche son livre favori, « La vie des Hommes illustres » de Plutarque. Sa main droite est glissée dans l'échancrure de son gilet d'écolier. Cette attitude est devenue caractéristique des représentations de l'Empereur. Le socle de la statue est posé sur un piédestal richement décoré, rehaussé de 4 aigles sculptés sur chaque coin. Trois des faces du socle sont ornées respectivement par les Armes Impériales, le Code Civil et la Balance. A l'avant de la statue, une face comporte une inscription qui témoigne de l'attachement singulier de Napoléon l'er à la ville de Brienne : « Pour ma pensée Brienne est ma patrie, c'est là que j'ai ressenti les premières impressions de l'homme. »



Né à Brienne-le-Château en 1773, Sylvain-Charles Valée intègre également l'école militaire de Brienne en 1781. Il se distingue par ses faits d'armes, gravit rapidement les échelons militaires et Napoléon le fait Comte d'Empire en 1814. Il est par la suite chargé d'un vaste plan d'amélioration de l'artillerie et va notamment révolutionner le système des canons. Suite à la prise de Constantine, il est nommé Gouverneur d'Algérie en 1837. Une statue est érigée à sa gloire et sera déplacée à Brienne en 1964, sur la Place de la République. Cette statue de 3 m de haut est l'œuvre du sculpteur Gustave Crauk. Le Maréchal Valée meurt en 1846 et est inhumé aux Invalides. Son nom est gravé sous l'arc de Triomphe.



Le buste de Bonvalot 10



Gabriel Bonvalot est né à Epagne, à proximité de Brienne, en 1853. Explorateur, il parcourt l'Europe, l'Asie, la Sibérie, les Indes et le Tibet. Il fait, au fil de ses voyages, d'importantes découvertes scientifiques et botaniques qu'il transcrit dans de nombreux ouvrages. En 1894, il fonde et anime le Comité Dupleix dont le but est de faire connaître les colonies. Il devient député au Parlement français de 1902 à 1906 et maire de Brienne de 1912 à 1920. Une plaque dans la rue de l'École Militaire signale la maison qu'il habitait lorsqu'il était maire de la ville. La statue était auparavant en bronze et se situait dans l'allée du château. Fondue par les allemands, elle a été remplacée par ce buste en pierre de Savonnières et se tient sur la place qui porte son nom.

L'histoire de Brienne-Le-Château est intimement liée à celle de la France; la cité, autrefois appelée Brienne-Napoléon est labellisée Ville Impériale.

Quelques suggestions pour compléter votre visite



Musée Napoléon

Partez sur les traces de Napoléon Bonaparte en visitant le Musée Napoléon. Au travers de thématiques variées, vous découvrirez tous les secrets de l'Empereur le plus célèbre de France!

BOUTIQUE DE L'OFFICE DE TOURISME

Une envie de repartir avec des souvenirs de Brienne-le-Château ? C'est possible grâce à notre boutique. Des livres sur Napoléon aux médailles de la ville en passant par les cartes postales il y a forcément quelque chose pour vous!



VISITE COMMENTÉE DE LA VILLE

Une envie de découvrir plus en profondeur la ville de Brienne-le-Château ? Alors optez pour nos visites commentées ! Pour plus de précisions sur les horaires et les conditions de visite, n'hésitez pas à nous contacter.





Grands Jacob DE CHAMPAGNE



34 Rue de l'Ecole Militaire 10500 Brienne-Le-Chateau

03 25 92 82 41 accueil@grandslacsdechampagne.fr







www.grandslacsdechampagne.fr